



MUSEE DES TEMPS BARBARES

Questionnaire

1^{er} Etage (de la page 1 à la page 5)

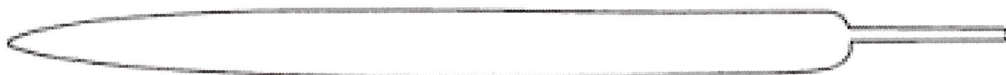
La tombe reconstituée (au centre de la pièce)

Qu'y a-t-il dans cette tombe ? Trouve au moins 6 bonnes réponses.

- | | | |
|---------------------------------------|--|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> un bouclier | <input type="checkbox"/> une hache | <input type="checkbox"/> un couteau |
| <input type="checkbox"/> un squelette | <input type="checkbox"/> un bracelet | <input type="checkbox"/> un collier |
| <input type="checkbox"/> une lance | <input type="checkbox"/> une plaque-boucle | <input type="checkbox"/> un silex |
| <input type="checkbox"/> une poterie | <input type="checkbox"/> une épée | <input type="checkbox"/> des clous |

Vitrines A, B, C (autour de la tombe)

Dans ces vitrines tu trouveras des armes qui ont été découvertes dans les tombes de guerriers mérovingiens. Mets un nom sous chacune d'elles.



E _ _ E



F _ _ _ _ _ E

L _ _ _ E



S _ _ _ _ _ E

Vitrine G : la vie quotidienne

1) Trouve dans la vitrine G les objets qui correspondent aux activités suivantes :

(parfois plusieurs réponses sont possibles)

☞ coudre : _____

☞ couper : _____

☞ se coiffer : _____

☞ allumer du feu : _____

☞ se verser à boire : _____

☞ manger : _____

☞ ouvrir ou fermer une serrure : _____

☞ fabriquer du fil : _____

☞ aiguiser un couteau : _____

2) Les peignes existaient déjà. En quelle matière sont-ils faits ?

métal

os

plastique

Vitrines G, H, J : la parure mérovingienne

1) Les métaux : La parure mérovingienne utilise de nombreux métaux.

Relève dans les vitrines G, H, J 5 métaux différents :

☞ _____

☞ _____

☞ _____

☞ _____

☞ _____

2) Les autres matières

a) En quelles matières les perles des colliers sont-elles faites ?

fer

terre cuite

verre

ambre

diamant

bois

Cherche dans le dictionnaire ce qu'est l'ambre.

b) Trouve dans la vitrine H une fibule aviforme (en forme d'oiseau) de couleur rouge. Selon toi, quelle est la pierre utilisée ?

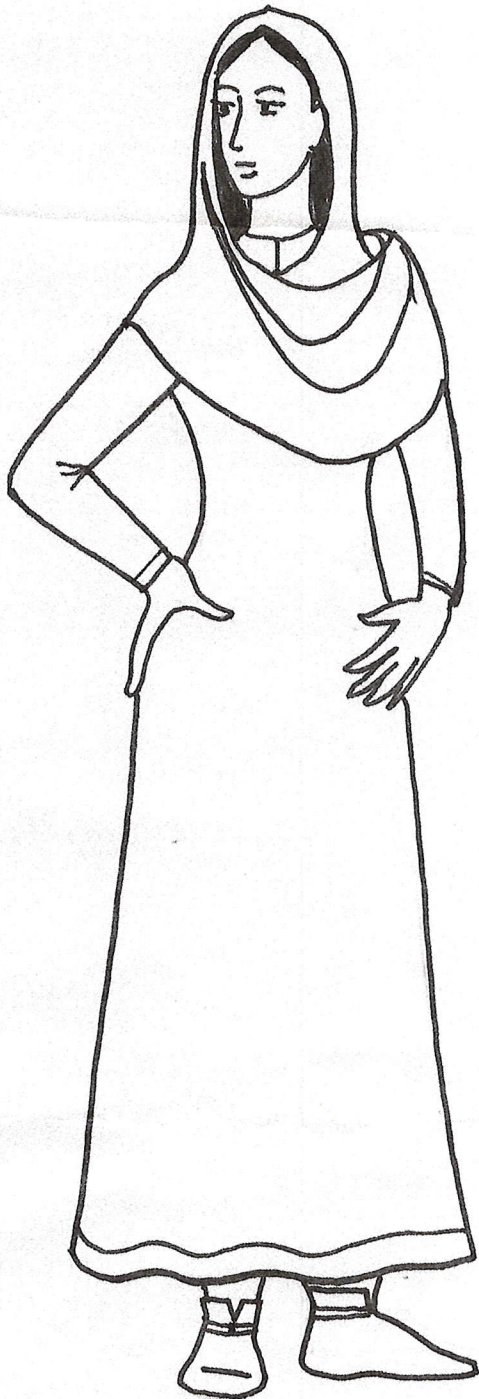
saphir

émeraude

grenat

3) Divers objets de la parure

Place sur le dessin les différents éléments de parure suivants :



- ☞ collier
- ☞ bracelet
- ☞ bague
- ☞ fibule
- ☞ rouelle
- ☞ épingle
- ☞ plaque-boucle de ceinture
- ☞ boucles de chaussures

4) Les fibules

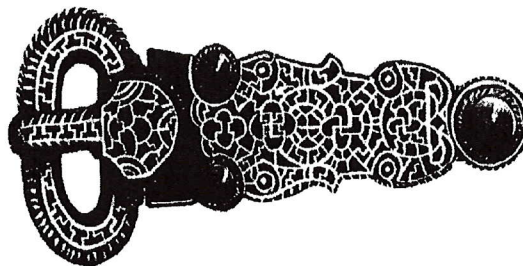
De nos jours on les appellerait « broches ». Les boutons n'existaient pas, on fermait les vêtements avec des fibules, ou avec de grandes épingles pour les tissus plus épais.

Trouve et dessine :

| | |
|------------------------------------|--|
| Une fibule ronde | |
| Une fibule aviforme | |
| Une fibule ansée (en forme d'anse) | |

5) Techniques particulières

a) L'artisan qui a réalisé cet objet décoré de fils d'argent a utilisé la technique de la D _____ E.



b) Observe bien les 2 fibules de la petite vitrine centrale (F) : elles utilisent la technique du filigrane (= motifs de fils et de grains).

En quelle matière ce filigrane est-il réalisé ?

Te souviens-tu du nom des pierres rouges qui les décorent ?

c) Dans la vitrine J, à droite, quelle est la technique utilisée pour décorer cette boîte ?

Vitrines I et J : les poteries

1) Quelles formes ne sont pas au musée ? (barre d'un trait les formes que tu ne trouves pas dans les vitrines).



2) Quelle matière utilise-t-on pour fabriquer les poteries ?

le bois

l'argile (la terre)

le ciment

Observe-les bien. Que vois-tu sur certaines ?

Quelle est la couleur dominante de ces vases ?

Le verre existait-il à l'époque mérovingienne ?

2ème Etage (de la page 5 à la page 7)

Le site de GOUDELANCOURT

Qu'est-ce qu'une nécropole ? _____

Qu'est-ce qu'une sépulture ? _____

Vitrine K : les rites funéraires

A-t-on simplement retrouvé des squelettes dans les tombes ? _____

Prouve que ces gens étaient enterrés habillés : _____

Que déposait-on aux pieds des morts ? _____

Les modes d'inhumation

Dans la vitrine K tu trouveras la preuve que ces gens étaient enterrés dans des cercueils en bois. Donne cette preuve.

Qu'est-ce qu'un sarcophage ?

- un animal un cercueil en pierre un guerrier barbare

Vitrines L et M : les marques de sépultures

La pierre décorée qui indique l'emplacement d'une tombe s'appelle :
une S _ _ _ E

Vitrine M : la christianisation

Certaines personnes enterrées à GOUDELANCOURT étaient de religion chrétienne. Comment le sait-on ?

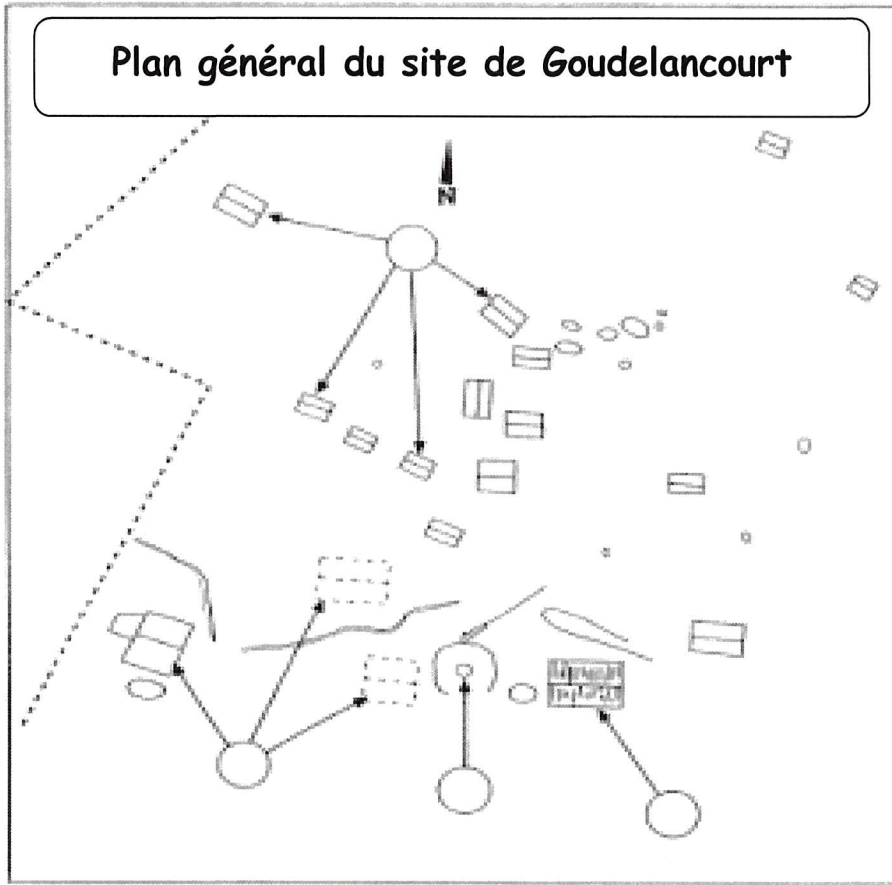
Comment s'appelle l'étude des squelettes humains ?

- l'anthropologie la métallurgie la radiographie

Quels renseignements nous donne-t-elle ?

Vitrines N, O, panneau mural : l'habitat

1) Sur le panneau mural, tu trouveras le plan de la ferme mérovingienne de Goudelancourt. Regarde-le bien. Sur le plan ci-dessous, essaye de retrouver où sont les cabanes, les bâtiments, le puits et la maison d'habitation.



Complète les bulles avec le bon numéro.

- ① les cabanes
- ② le puits
- ③ la maison d'habitation
- ④ les bâtiments

2) S'agit-il : d'un village d'une ferme

3) Ces objets découverts sur le site sont témoins de diverses activités. Lesquelles ?



crâne de bœuf / sonnaille

E _____



scories de fer

M _____



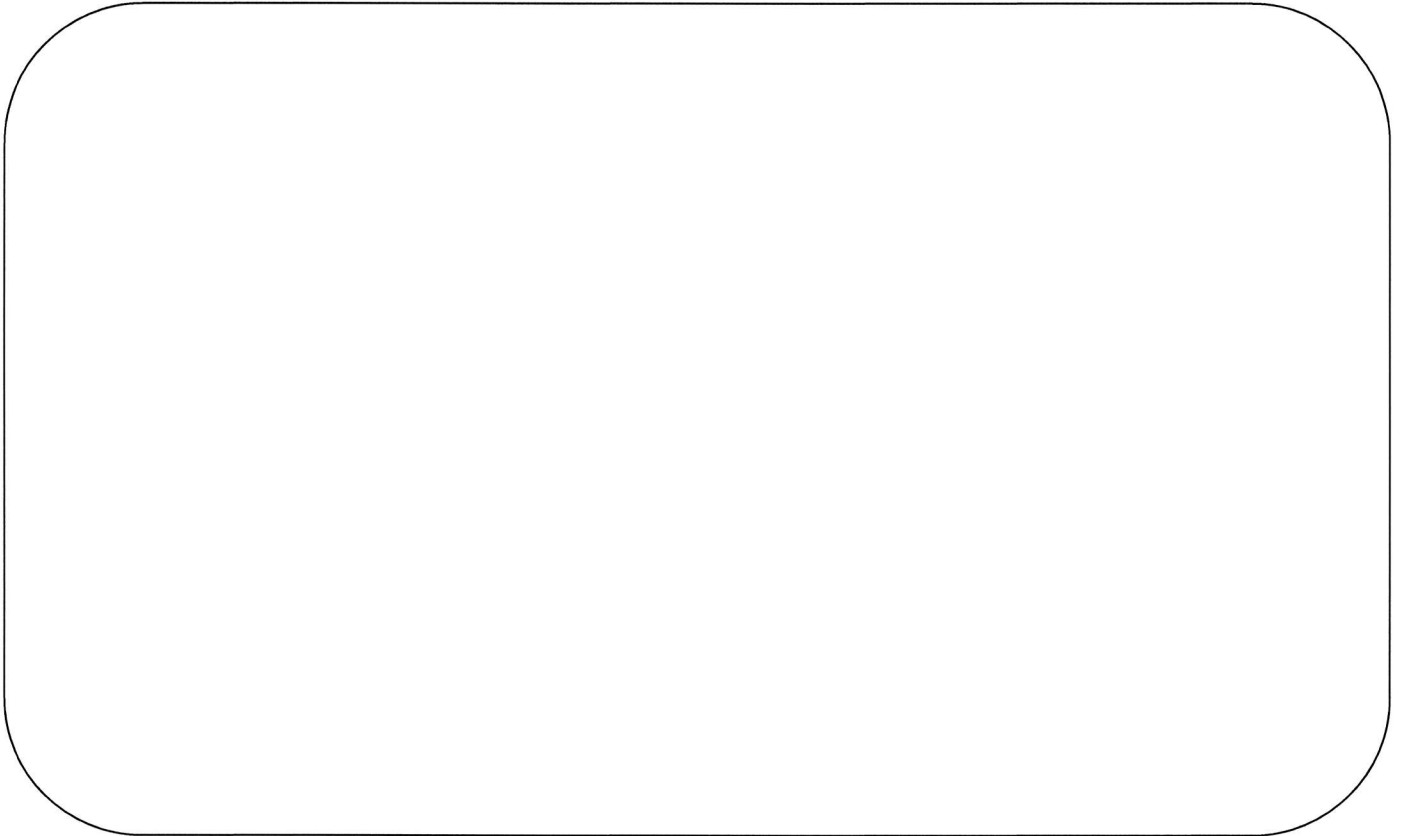
Poids de métier à tisser / fusaiöle

T _____

A l'extérieur : la ferme mérovingienne

Les cabanes

Dessine la cabane de ton choix .

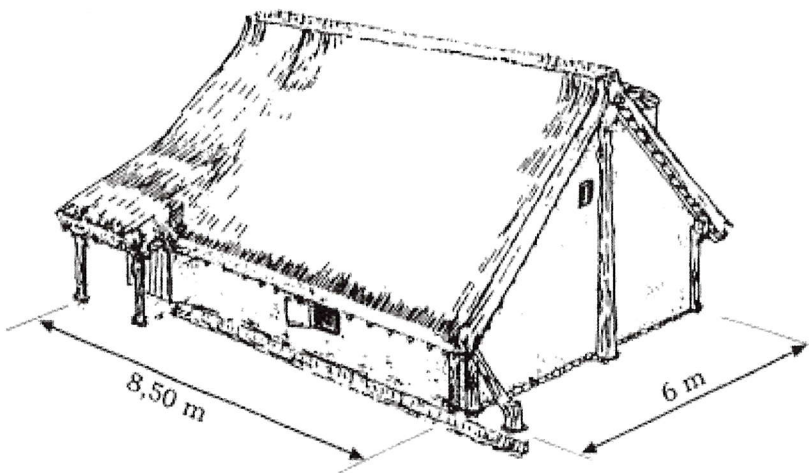


Quels sont les différents types de cabanes reconstituées dans le parc archéologique ?

La cabane à 4 poteaux présente une particularité. Laquelle ?

A quoi servaient ces cabanes, quelle était leur utilisation ?

La maison d'habitation



Quels matériaux ont servi à la construction de cette maison ?

☞ pour la charpente

☞ pour les murs

☞ pour le toit

La maison de Goudelancourt présente une particularité. Laquelle ?

Comment fabrique-t-on le torchis ? Quels éléments entrent dans sa composition ?

Le torchis est-il encore utilisé de nos jours ? Où ?

Pourquoi des toits de chaume plutôt que des tuiles ?

Existe-t-il encore des toits de chaume de nos jours ? Où ?

Un village du temps de Clovis

1) Plan du site

Replace sur ce plan :

- ☞ la maison étable (A)
- ☞ les 4 autres maisons (B, C, D, E)
- ☞ les 2 greniers (F, G)
- ☞ les ateliers et remises (H, I, J, ...)



2) Quand le site a été découvert, sous quelle forme les habitations apparaissaient-elles ?

3) Les matériaux utilisés pour la construction :

Quels sont les trois matériaux de base utilisés pour la construction de ce village mérovingien ?

- ☞ pour les toits : _____
- ☞ pour la charpente : _____
- ☞ pour les murs : _____

4) Les greniers

D'où vient le nom « grenier » ? (Trouve un nom français de la même famille)

Quelle était l'utilité de ce petit bâtiment ?

Pourquoi, selon toi, est-il construit en hauteur (sur pilotis) ?

5) Les maisons

Décris-les (forme, matériaux, dimensions...) :

Une des maisons est entourée d'une palissade. Selon toi pourquoi ?

6) les petites cabanes

A quoi pouvaient-elles servir ? Propose plusieurs hypothèses (aide toi du 3^{ème} paragraphe du panneau à l'entrée du parc).

7) la vie quotidienne

Quelles étaient les activités principales de ce village ?

Les habitants avaient besoin d'outils et d'objets divers en métal. La fabrication d'objets en métal s'appelle la m..... . Elle se pratiquait dans une f..... .

A partir de la laine de leurs moutons, les habitants pouvaient fabriquer des t..... grâce à des métiers à t..... .

